

FESTIVAL DE JAZZ COSTA BRAVA DOSSIER COMUNICACIÓ
FESTIVAL DE JAZZ COSTA BRAVA FESTIVAL DE JAZZ COS
BRAVA FESTIVAL DE JAZZ COSTA BRAVA FESTIVAL DE



Palafrugell



DOSSIER COMUNICACIÓ



21è Festival de Jazz Costa Brava - Palafrugell

9, 10, 11 i 12 d'octubre de 2015

Organitza:

Àrea de Cultura de l'Ajuntament de Palafrugell

**Amb el suport de:
Generalitat de Catalunya
Diputació de Girona**

Col·laboren:

**Institut de Promoció Econòmica de Palafrugell
Àrea de Joventut de l'Ajuntament de Palafrugell
L'Escola de Música de Palafrugell
Cine Club Garbí
Joventuts Musicals
Nosa col·lectiu
Centre Fraternal
Club Tres C
Hotel Sant Roc
Celler Roig Parals
Ticketea**

Informació: www.palafrugellcultura.cat



PROGRAMA

Divendres, 9 d'octubre

19.00h Sala polivalent de la Biblioteca pública: *El jazz a la Costa Brava, dels inicis fins als nostres dies*. Xerrada a càrrec de Ricard Gili, fundador i director de La Locomotora Negra. Gratuït

22.00h TMP: *Whiplash* (2014). Projectió de la pel·lícula de Damien Chazelle Amb Miles Teller, Melissa Benoist, JK Simons i Kavita Patil. Gratuït. Organitza: Cine Club Garbí

Dissabte, 10 d'octubre

12.00h Plaça Nova: **Windy Hoppers - Associació de Lindy Hop Empordà**. Sessió de ball social Lindy Hop. Gratuït

19.00h Plaça Nova: **Threejay Trio**. Joan Solana (piano), Josep Colls (baix elèctric) i Joan Carles Marí (bateria). Organitza: Joventuts Musicals de Palafrugell. Gratuït

21.00h TMP: **Astrio**. Arecio Smith (teclats), Santi Careta (guitarra) i Santi Serratosa (bateria). Preu: 18 €

23.00h Centre Fraternal: **Tricia Evy Quartet**. Tricia Evy (veu), Joan Monné (piano), Ignasi González (contrabaix) i Jo Krause (bateria). Preu: 15 €

Diumenge, 11 d'octubre

12.00h Plaça Nova: **L'Escola de Música de Palafrugell**. Combos de jazz i Big Band de L'Escola de Música + grup convidat. Gratuït

20.00h Pati de Can Genís: **DUOT**. Albert Cirera (saxo) i Ramon Prats (bateria). Organitzen: Àrea de Joventut + Nosa Col·lectiu. Gratuït

21.00h TMP: **Wallace Roney Quintet**. Wallace Roney (trompeta), Lenny White (bateria), Rashaan Carter (baix), Bennie Maupin (saxo) i Anthony Wonsey (piano). Preu: 21 €

23.00h Centre Fraternal: **Jazz & Rouge. Leslie Helpert Trio Tribute to Billie Holiday + Celler Roig Parals**. Maridatge entre els vins de Roig Parals i la música de Leslie Helpert Trio. A càrrec de Mariona Parals. Leslie Helpert (veu), Tom Warburton (contrabaix) i Jaume Llombart (guitarra). Amb la participació de l'artista Marc Camins. Preu: 18 € (places limitades)

Dilluns, 12 d'octubre

12.00h Plaça Nova: **Monica Green Project Soul**. Monica Green (veu principal), Esteve Coll (teclats), Javier Mur (guitarra elèctrica), Frank Mercader (guitarra elèctrica), Jordi Vericat (baix elèctric), Pere Foved (bateria), Leonardo Torres (trompeta), Marc Sort (saxo tenor), Pere Enguix (trombó), Linsey (veus), Marga Mbande (veus) i Gigi McFarlane (veus). Gratuït

Astrio

Arecio Smith (teclats), Santi Careta (guitarra) i Santi Serratosa (bateria)



Astrio és una capsa de sorpreses. Des de la seva formació, ara fa 10 anys, ha estat un grup en constant renovació. Qui hagi gaudit del privilegi de seguir la seva trajectòria haurà estat testimoni de la progressiva, silent, tossuda transformació de la seva música. "Don't Leave The Planet", el seu tercer i darrer treball, suposa un pas més en la constant evolució de la banda dins d'un estil propi.

És aquesta versatilitat la que els ha portat a tocar en contextos tan diferents com festivals de jazz, d'electrònica, de rock, en discoteques i en petits clubs, i a tenir un públic força heterogeni. Qualsevol descripció queda curta, només resta esperar que arribi la oportunitat de gaudir del seu directe.

Tricia Evy Quartet

Tricia Evy (veu)

Joan Monné (piano), Ignasi González (contrabaix) i Jo Krause (bateria)



Tricia Evy

Nascuda a l'illa de Guadalupe, Tricia Evy és una de les noves veus que ha aportat frescor i originalitat al panorama jazzístic actual. Des de la seva residència a París s'ha guanyat el respecte i l'admiració en els ambients jazzístics més exigents de la capital francesa i és una de les veus més sol·licitades. Ofereix un repertori farcit de composicions originals i complementat amb estàndards de jazz i peces de la tradició antillana. A les seves mans, el jazz adquireix un sabor caribeny realment original. Tota una descoberta.

Wallace Rooney Quintet

Wallace Roney (trompeta)

Lenny White (bateria), Rashaan Carter (baix), Bennie Maupin (saxo) i Anthony Wonsey (piano)



Tot i que els genis no tenen qui els substitueixi, entre els comptats músics que Miles Davis va assenyalar com a deixebles avantatjats del seu estil únic figura el trompetista Wallace Roney. En la gira d'homenatge al Príncep de les tenebres va ser l'escollit per acompanyar a la formació històrica integrada per Herbie Hancock, Wayne Shorter, Ron Carter i Tony Williams. A l'hora d'enfilar la seva pròpia carrera Roney ha tingut el repte gens fàcil de fer-se valer sota l'ombra d'un geni i ho ha aconseguit gràcies a una personalitat forta i un caràcter inquiet. És gairebé tant icònic com el patriarca del jazz modern. Ho és des que als 16 anys va pujar per primer cop a un escenari. D'aleshores ençà, el torrencial trompetista ha estat *sideman* de Ornette Coleman, Elvin Jones, Herbie Hancock, Dizzy Gillespie, Geri Allen, Ron Carter o el propi Davis, que el va requerir el 1991 pel famós concert de Montreux. El 1986 va substituir a Terence Blanchard als llegendaris Jazz Messengers de Art Blakey.

Amb un currículum d'aquesta naturalesa, no és estrany que ens referim a Wallace Roney com un dels pilars del jazz dels darrers 25 anys. Un músic que també ha destacat en la seva carrera en solitari, amb discos com *Cruchin'*, *Village*, *Mystikal*, *Jazz* o, més recentment, *If Only For One Night*.

JAZZ&ROUGE: Maridatge entre els vins de Roig Parals i la música de Leslie Helpert Trio

Leslie Helpert Trio (música) : Leslie Helpert (veu), Tom Warburton (contrabaix) i Jaume Llombart (guitarra)

+ Celler Roig Parals (vi) : Mariona Parals (Sommelier del Celler Roig Parals)

+ Marc Camins (art)

Leslie Helpert, que assegura haver compostat vora 1000 peces, és l'encarregada de retre tribut a la memòria de Billie Holiday. Helpert, present al catàleg de la prestigiosa discogràfica Whatabout Music, ha tocat en clubs tant dispars com el Yoshi's californià, el CBGB novaiorquès o el Centre Cívic Can Déu. És avui una musa dels ambients més subterranis de Barcelona. Ideal, doncs, per homenatjar a Lady Day.



El Celler Roig Parals és la continuïtat del cultiu de la vinya i l'elaboració de vins que van començar els nostres avantpassats, i actualment ja és la quarta generació dedicada a aquesta activitat. El celler està ubicat al centre de Mollet de Peralada i les vinyes al voltant del poble, algunes ja centenàries. Treballen unes 14 ha. de les quals 10 són propietat de la família. Tenen especial cura de les parcel·les més antigues que daten del 1896, on hi ha plantada la varietat Carinyena o, com s'anomena a la zona, Samsó. Complementen els seus vins negres amb els cepatges Cabernet i Merlot. Pel que fa a les varietats blanques tenen Muscat, Macabeu i Garnatxa.

Marc Camins és un jove artista gràfic que es dedica a visitar locals carregat amb els seus estris i captant l'essència musical mitjançant llapis, pinzells i cartolines.

Monica Green Project Soul

Monica Green (veu principal)

Esteve Coll (teclats), Javier Mur (guitarra elèctrica), Frank Mercader (guitarra elèctrica), Jordi Vericat (baix elèctric), Pere Foved (bateria), Leonardo Torres (trompeta), Marc Sort (saxotenor), Pere Enguix (trombó), Linsey (veus), Marga Mbande (veus) i Gigi McFarlane (veus)



Conferència

El jazz a la Costa Brava, dels inicis fins als nostres dies

Xerrada a càrrec de Ricard Gili, fundador i director de La Locomotora Negra



Exposició Freejazz

Obres de l'artista Marc Camins

Sala d'exposicions del TMP

Del 9 d'octubre a l'1 de novembre

Marc Camins és un jove artista gràfic que es dedica a visitar locals carregats amb els seus estris i captant l'essència musical mitjançant llapis, pinzells i cartolines.



Cinema

Whiplash (2014)

Director: Damien Chazelle

Amb Miles Teller, Melissa Benoist, JK Simons i Kavita Patil

Gratuit

L'objectiu de Andrew Neiman (Miles Teller), un jove i ambiciós bateria de jazz, és triomfar en l'elitista Conservatori de Música de la Costa Est en el que estudia. Terence Fletcher (J.K. Simmons), un professor conegut pel seu talent i pels seus rigorosos mètodes d'ensenyament, dirigeix el millor conjunt de jazz del Conservatori. Quan Fletcher tria Andrew per formar part del conjunt musical que dirigeix, canvia per a sempre la vida del jove.



Windy Hoppers

Associació de Lindy Hop Empordà



Threejay Trio



L'Escola de Música de Palafrugell



DUOT



Informació

* **Venda d'entrades:** taquilla del TMP, carrer de Santa Margarida, 1, tel. 972 611172 i www.ticketea.com

* **Abonament** per a tots els espectacles de pagament del Festival (excepte Jazz&Rouge).
Preu: 40 € - L'abonament només es pot adquirir a la taquilla del teatre.

* **Descompte** als socis del **Club TresC** (taquilles i Ticketea)

* **Descompte Tabarín** a tots els concerts de pagament del Festival per a joves de Palafrugell de 14 a 23 anys (excepte Jazz&Rouge). **Preu especial: 3 €**